

# VU POUR VOUS DANS LE OFF

■ CONDITION DES SOIES ■

## Et Vian dans les dents !

Une femme en rouge derrière un micro : Brigitte Guedj et deux instrumentistes interprètent tour à tour les textes sulfureux de Boris, de tabous en pamphlets. Composée à partir des écrits exhaustifs de Vian, cette revue musicale ballotte, tel un ressac houleux, du "Goûter des généraux" à "Fais moi mal Johnny", de "La complainte du priapisme" à "Ne vous mariez pas les filles", des "Joyeux bouchons" à "Une bonne paire de claques"... à l'image du papillonnage incessant de Vian.

La femme est une souris tourmentée par divers types de matous : ces personnages si bien dessinés assurent les liaisons entre ces histoires chantées, où l'accordéon, la contrebasse et le piano s'adonnent à des entrelacements et entrechoquements inclassables, autant mélodiques que rythmiques. Et la profonde voix de tonalité grave à la Piaf de la comédienne imprègne, martèle, enfonce, balance, envoûte, susurre les colères et les dégoûts, les révoltes et les cynismes, les transgressions et les désaveux de l'"humour rouge". Une fidèle mise en volume proportionnée des contours flous de ce "maître à dépenser". **A.F.S.**

• **Jusqu'au 30 juillet, à 21 h 40**  
☎ **04 32 74 16 49.**

MERCREDI 26 JUILLET 2006 - 248, AV. ROGER-SALENGRO, 13902 MARSEILLE CEDEX 20 - TEL. 04.91.84.45.45 - FAX 04.91.84.49.95 - WEB <http://www.laprovence-presse.fr>

# La Provence